

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	BONURA VIRGINIA
Indirizzo	VIA A. PACINOTTI N° 34
Telefono	3208056607
Fax	
E-mail	info@bonuraarchitettura.it , virginiabonura@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	25-05-1983

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Date (da – a)** **SETTEMBRE 2012**
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** **FONDAZIONE THULE CULTURA**
- **Tipo di azienda o settore** **FONDAZIONE CULTURALE – CASA EDITRICE**
- **Tipo di impiego** **AUTRICE DEL SAGGIO : “RIFLESSIONI SUL PAESAGGIO”**
- **Principali mansioni e responsabilità** **RICERCA PER PUBBLICAZIONE**

- **Date (da – a)** **Luglio 2012**
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** **Università degli Studi di Palermo – Fondazione Mormino**
- **Tipo di azienda o settore** **Formazione**
- **Tipo di impiego** **Vincitrice Premio di Laurea Wilma Mormino**
- **Principali mansioni e responsabilità** **Progetto di ricerca**

- **Date (da – a)** **Aprile 2012- Ottobre 2012**
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** **Istituto Statale per Geometri Filippo Parlatore**
- **Tipo di azienda o settore** **Scuola secondaria**
- **Tipo di impiego** **Esperto esterno progetto Pon Autocad**
- **Principali mansioni e responsabilità** **Docente per l’insegnamento di Autocad 2012 per il conseguimento della patente ECDL Cad**

- **Date (da – a)** **Marzo 2012-Giugno 2012**
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** **Istituto Statale Regina Margherita**
- **Tipo di azienda o settore** **Scuola secondaria**
- **Tipo di impiego** **Esperto esterno Stage Arte Tecnica e Architettura in Digital Design**
- **Principali mansioni e responsabilità** **Lavoro al computer, elaborazione arredi su modelli grafici 2d e 3d, con l’ausilio di programmi di restituzione grafica digitale Autocad (lezioni teoriche) e Sketchup 7 (lezioni teoriche e pratica in laboratorio di informatica), modellazione tridimensionale scenografie teatrali.**

- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Marzo 2012-Giugno 2012
Istituto Statale Regina Margherita
- Scuola secondaria
Esperto esterno Docente di laboratorio per il DAMS “Laboratorio di Virtual Design, arte e tecnologie digitali”
Lavoro al computer, progettazione architettura e design, Autocad 2D e 3D, progettazione editoriale, impaginazione locandine, brochure e cataloghi, organizzazione. Eventi, mostre e progettazione di scenografie per rappresentazioni teatrali. Progettazione materiale pubblicitario e marketing.
- Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- SETTEMBRE 2010 – DICEMBRE 2011
COLLABORAZIONE STUDIO PROFESSIONALE GEOMETRI
- STUDIO PROFESSIONALE AGRIMENSURA E RILEVAMENTI TOPOGRAFICI
COLLABORAZIONE PROFESSIONALE, DISBRIGO PRATICHE CATASTO
LAVORO AL COMPUTER, PROGETTAZIONE AUTOCAD 2D, 3D , RILIEVI.
- Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DICEMBRE 2011
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
- MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO IN **TECNICHE AVANZATE DI MODELLAZIONE DIGITALE E VISUALIZZAZIONE INTERATTIVA DELL'ARCHITETTURA**
- VINCITRICE VOUCHER DI FINANZIAMENTO DELLA REGIONE SICILIA – DIPLOMA IN ATTESA DI CONSEGUIMENTO
PROGETTAZIONE ARCHITETTURA E RESTITUZIONE GRAFICA E MODELLAZIONE TRIDIMENSIONALE (2D-3D)
- Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- GENNAIO 2011 – APRILE 2011
ISTITUTO STATALE PER GEOMETRI , FILIPPO PARLATORE, PALERMO
- ISTITUTO STATALE DI SCUOLA SECONDARIA
- PON DOCENTE DI LABORATORIO PER LO STAGE “LA PROGETTAZIONE TRIDIMENSIONALE”**
- LAVORO AL COMPUTER, PROGETTAZIONE ARCHITETTURA TECNICA CON AUTOCAD 2D, 3D E CON SOFTW.
- Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- MARZO 2011 – APRILE 2011
Istituto Statale, Regina Margherita, di Palermo
- ISTITUTO STATALE DI SCUOLA SECONDARIA
Esperto esterno Docente stage Arte tecnica e Architettura in Digital Design
Lavoro al computer, elaborazione arredi su modelli grafici 2d e 3d, con l’ausilio di programmi di restituzione grafica digitale Autocad (lezioni teoriche) e Sketchup 7 (lezioni teoriche e pratica in laboratorio di informatica), modellazione tridimensionale scenografie teatrali.
- Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Febbraio 2011 – Giugno 2011
Istituto Statale, Regina Margherita, di Palermo
- Istituto statale di scuola secondaria
Esperto esterno Docente di laboratorio per il DAMS “Laboratorio di Virtual Design, arte e tecnologie digitali”
Lavoro al computer, progettazione architettura e design, Autocad 2D e 3D, progettazione

- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Collaborazione con l'azienda per redazione e impaginazione di brochure locandine e depliant pubblicitari con l'ausilio di programmi informatici di impaginazione editoriale Quark Xpress e restituzione grafica Photoshop.
- Lavoro informatico, elaborazione locandine e materiale pubblicitario.
- 28/05/09 – 19/06/09
I.ROM.TEK di Romano Ignazio
- Informatico - Produzione software e grafica e vendita prodotti informatici
- Collaborazione con l'azienda come esperto esterno per il corso di Grafico Pubblicitario dell'Istituto IPSSCT "Luigi Einaudi".**
- Lavoro al computer, alfabetizzazione informatica ed elaborazione arredi su modelli grafici 2d e 3d, con l'ausilio di programmi di restituzione grafica digitale Autocad (lezioni teoriche) e Sketchup 6 (lezioni teoriche e pratica in laboratorio di informatica). Prodotto finale : elaborazione di un prodotto di comunicazione grafica in formato digitale 3d.
- 24/11/08 – 07/04/09
Istituto Magistrale statale, Regina Margherita, Palermo
- Istituto superiore di istruzione secondaria
- Esperto esterno Docente di Stage "Arte tecnica e architettura in digital design"**
- Lavoro al computer, elaborazione arredi su modelli grafici 2d e 3d, con l'ausilio di programmi di restituzione grafica digitale Autocad (lezioni teoriche) e Sketchup 6 (lezioni teoriche e pratica in laboratorio di informatica); modellazione scenografie teatrali.**
- 13/05/08 – 14/07/08
Prof. Arch. Ettore Sessa – Associato di Storia dell'Architettura presso la Facoltà di Architettura di Palermo
- Fondo Caronia Roberti - Facoltà di Architettura – Università degli Studi di Palermo**
- Ricercatrice**
- Redazione indici e schedatura scientifica e attività di riordino dell'Archivio documenti conservati presso il Fondo Caronia Roberti**
- 08/09/08 – 21/11/08
Prof. Arch. Ettore Sessa – Associato di Storia dell'Architettura presso la Facoltà di Architettura di Palermo
- Dotazione Basile - Facoltà di Architettura – Università degli Studi di Palermo**
- Ricercatrice**
- Schedatura e creazione degli indici della Biblioteca e della Emeroteca dei Basile conservata nella Dotazione Basile.**
- 12/11/07 – 03/03/08
Prof. Arch. Ettore Sessa – Associato di Storia dell'Architettura presso la Facoltà di Architettura di Palermo
- Dotazione Basile - Facoltà di Architettura – Università degli Studi di Palermo**
- Ricercatrice**
- Riordino, catalogazione e schedatura dei materiali documentari relativi all'attività professionale di Giovan Battista Filippo Basile e di Ernesto Basile, conservati presso la Dotazione Basile.**
- 2009-2010
Prof. Arch. Ettore Sessa
- Assessorato dei Beni Culturali e dell' Identità Siciliana
- Atti del Convegno : Il valore della classicità nella cultura del giardino e del paesaggio, **Partecipante al convegno e Autrice del saggio "Utilità, costruzione, poesia nella Wagnerschule" in E. Mauro e E. Sessa, Il Valore della Classicità nella cultura del giardino e del paesaggio, ed. Grafill, Palermo, 2010.**

- Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Maggio 2008
ITINERA in collaborazione con TSG Snc di Francesco Megna

Servizi congressuali, editoria e opere informatiche e multimediali
Ricercatrice, progettista grafica (Photoshop, impaginazione editoriale Quark Xpress)
Ricercatrice e autrice della pubblicazione della guida turistica della città di Palermo edita da TSG, in collaborazione al progetto "Happy Holiday club" "Palermo città e arte" Monumenti itinerari e servizi. T.S.G. edizioni, Palermo 2008

- Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2008
Virginia Bonura

Letteratura-Poesia
Autrice di una pubblicazione di Poesie e saggi, "Fin dal principio lo spazio dell' anima" edito da TSG
Realizzazione grafica con Photoshop e impaginazione editoriale con Quark Xpress

- Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

08/02/08 - 30/04/08
Istituto Magistrale statale, Regina Margherita, Palermo

Istituto superiore di istruzione secondaria
PON Esperto esterno-insegnamento informatica
Esperto-collaboratore esterno per l'introduzione di informatica e multimedialità nelle scuole

- Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

03/04/07 – 15/06/07
I.ROM.TEK di Romano Ignazio, Via Pacinotti n.34, 90139 Palermo

Informatico - Produzione software e grafica e vendita prodotti informatici
Collaborazione con l'azienda
Lavoro al computer, informatica e preparazione presentazioni multimediali, progetti grafici, progetti di design digitale 3D, realizzazione siti web e progetti informatici.

- Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2007-2008
Prof: Arch. Ettore Sessa
Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura
Progetto: Beni Culturali e Sviluppo Locale Valorizzazione dei Beni Culturali.
Comitato organizzativo e autrice del saggio "L'industria edilizia e la "maniera" di costruire a Palermo, 1898- 1925" in C. Quartarone, Arte e Architettura Liberty in Sicilia, ed. Grafill, Palermo 2009. Elaborazioni immagini e fotoritocco con Photoshop, impaginazione editoriale con Quark Xpress.

- Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

A.A. 2007-2012
Prof: Arch. Ettore Sessa
Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura
Collaboratore e cultore della materia di Storia dell' Architettura del docente prof. Arch. Ettore Sessa nel corso di laurea in Pianificazione Territoriale, urbanistica e ambientale, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Palermo.
Assistente e collaboratore alle lezioni, esercitazioni e componente in commissione esami.

- Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

DICEMBRE 2007 – APRILE 2009
Sig. Gaspare Cangialosi, via Serradifalco, Palermo
CREARREDI, Progettazione di interni e arredamenti negozi
Collaboratrice esterna, progettista

- Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Data (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Data (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Data (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Data (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

Progettazione di interni, realizzazione modelli grafici 3d, Autocad 2D e 3D

2006-2007

Prof. Tommaso Romano

Ricerca storica

Ricerche bibliografiche e documentarie

Ricercatrice e collaboratrice alla pubblicazione del testo "Romagnolo e Dintorni – da S. Erasmo ad Acqua dei Corsari itinerari della memoria" a cura di Tommaso Romano, Ente Provincia Regionale di Palermo

01/12/07 – 29/04/09

Arch. Giuseppe Caronia, via Vito Ievolella, Palermo

Architettura/Restauro

Tirocinio e collaborazione lavorativa con lo studio

Assistente alla progettazione, utilizzo Autocad 2D e 3D, visite in cantiere, assistente ai lavori strutturali

12/09/06 – 24/11/06

Arch. Dario Cottone – Laboratorio 5, Via Paternostro 27, Palermo

Architettura/Progettazione

Collaborazione con lo studio

Lavoro al computer, rilievi, utilizzo Autocad 2D e 3D, visite in cantiere, partecipazione a concorsi pubblici in collaborazione con lo studio

DICEMBRE 2010

FONDAZIONE BUTTITTA

VINCITRICE DI BORSA DI STUDIO DEDICATA A GIUSEPPE COCCHIARA, PER DOCUMENTAZIONI DI CARATTERE STORICO E ETNOANTROPOLOGICO, PER LA PUBBLICAZIONE DI UN PROGETTO DI RICERCA CON TITOLO: "La logica del cantiere nel linguaggio architettonico a Palermo e in Sicilia, sul finire del XIX secolo e nei primi anni del Novecento".

PUBBLICAZIONE DEL PROGETTO DI RICERCA

8 MARZO 2010 – 30 LUGLIO 2010

MASTER IN PROGETTAZIONE E VISUALIZZAZIONE DIGITALE 3D (VINCITRICE DI BORSA)

PROGETTAZIONE ARCHITETTURA E RESTITUZIONE TRIDIMENSIONALE (2D-3D) CON SOFTWARE AUTOCAD 2010, 3D STUDIO MAX 2010, REVIT 2010, E PROGETTAZIONE GRAFICA CON PHOTOSHOP CS4.

Diploma di Master non universitario – Esperto nella progettazione 3D

Marzo 2010 – 21 Luglio 2010

Corso di perfezionamento Autocad 2010 – Modulo Full

Progettazione architettura e restituzione tridimensionale (2d-3d) con software autocad 2010.

Certificazione Autocad 2010 2D e 3D, rilasciato dall' Autodesk

Marzo 2010 – 20 Maggio 2010

Corso di perfezionamento 3D Studio Max 2010 – Modulo Base

Progettazione architettura in Autocad 2D e restituzione tridimensionale con software 3d Studio Max 2010.

o formazione

- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Data (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Data (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Data (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

MADRELINGUA

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

*Pagina 8 - Curriculum vitae di
Bonura Virginia*

Corso di informatica e Stage volto all' apprendimento di prodotti informatici di base (Office), di grafica e progettazione (Adobe Photoshop, Corel Draw, Freehands Autocad 2D e 3D, 3D Studio Max)

Alfabetizzazione informatica, formazione e acquisizione di abilità informatiche, professionali e lavorative – Certificazione.

Marzo 2007

Consorzio InvestinCultura Concorso Gadget Project : Sistemi Itinerario Isole Eolie e Città di Siracusa

Progettazione di un gadget tridimensionale come identità del luogo

Partecipante

Dicembre 2002 – Gennaio 2003

Università degli Studi di Palermo – Facoltà di Architettura – Laboratorio di Informatica Unità di alfabetizzazione diretta dalla prof. Luisa Di Piazza

Progetto per l'incentivazione dell'alfabetizzazione informatica e di adeguamento quantitativo e di miglioramento qualitativo dell'offerta formativa della Matematica mediante lo strumento informatico

Alfabetizzazione informatica con apprendimento dell'uso di Programmi Office (Word e Excel) e di Data Base, esercitazione conclusiva con giudizio finale Ottimo– Certificazione.

20/09/96 – 03/07/01

Liceo Scientifico Statale "S. Cannizzaro", via Arimondi 14, Palermo

Italiano, inglese, matematica, fisica, filosofia, storia, latino, biologia, chimica

Diploma di maturità scientifica con votazione 88/100.

ITALIANO

INGLESE

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMA CAPACITÀ COMUNICATIVA E PROPENSIONE AL LAVORO DI SQUADRA, ACQUISITA DURANTE IL CORSO DI LAUREA FREQUENTATO, PER I NUMEROSI LAVORI DI GRUPPO IN ESSO PREVISTI. PROPENSIONE A LAVORARE IN AMBIENTE MULTICULTURALE NECESSARIO PER ACCRESCERE LE CONOSCENZE CULTURALI E AMBIENTALI, FACILITÀ DI RELAZIONI SOCIALI VOLTE ALLA CRESCITA E AL MIGLIORAMENTO PERSONALE.

OTTIMA CAPACITÀ ORGANIZZATIVA E DI COORDINAMENTO DELLE ATTIVITÀ VOLTE ALL'ORDINE E ALLA

<p>ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<p>SUDDIVISIONE LOGISTICA DELLE COMPETENZE LAVORATIVE</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>OTTIMA CONOSCENZA DEL PACCHETTO MICROSOFT OFFICE, AUTOCAD AUTODESK E SKETCHUP, ADOBE PHOTOSHOP, QUARK XPRESS BUONA CONOSCENZA DEL PROGRAMMA COREL DRAW DIMESTICHEZZA CON PLOTTER, STAMPANTI, SCANNER, MACCHINE FOTOGRAFICHE DIGITALI E I MODERNI STRUMENTI TECNOLOGICI LEGATI ALL'USO DEL PC CAPACITÀ DI DISEGNO TECNICO A MEZZO DI SQUADRETTE, COMPASSO E ANALOGHE ATTREZZATURE</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc</i></p>	<p>OTTIMA CAPACITÀ DI SCRITTURA, AUTRICE DI UN LIBRETTO DI POESIE E SAGGI.</p>
<p>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	<p>ORDINE, DILIGENZA, VELOCITÀ NELL'APPRENDIMENTO E OTTIMA CAPACITÀ DI ESECUZIONE COMPITI LAVORATIVI</p>
<p>PATENTE O PATENTI</p>	<p>Patente di guida B</p>
<p>ULTERIORI INFORMAZIONI</p>	<p>[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]</p>
<p>ALLEGATI</p>	<p>[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]</p>

Autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali ai sensi della legge 196/03
 Dichiaro di non aver riportato alcuna condanna penale con sentenza passata in giudicato, né misure cautelari o provvedimenti di rinvio a giudizio per tutte le ipotesi di reato di cui alla legge 19.03 1990 n 5.